

# "Reflejos de dolor y superación en 'Haces falta' de Carlos Cuauhtémoc Sánchez: Un viaje emocional a través de una pérdida familiar"

Corpus Pérez, Nicole

**Propósito:** Hacer reflexionar a las familias sobre la importancia de saber escuchar al ser querido antes que sea demasiado tarde

La obra "Haces falta" de Carlos Cuauhtémoc Sánchez está inspirada en la idea de la ausencia y la pérdida de un ser querido. Esta, explora temas como el duelo, la superación personal, el valor de la familia y las emociones complejas que surgen cuando un familiar ya no está presente en la vida de los demás. A través de la historia, el autor aborda de manera sensible y profunda cómo la muerte puede impactar en la vida cotidiana y la manera de seguir adelante a pesar del vacío que deja la ausencia. La novela invita al lector a reflexionar sobre el proceso del amor incondicional y la importancia de recordar a aquellos que ya no están físicamente, pero siguen presentes en el corazón y la memoria de una persona.

Cuando alguien sufre la pérdida de un hermano, es difícil olvidarse de esa persona ya que ocupó un lugar muy importante en tu corazón. En muchos casos lo empiezas a ver como un impulso para ser mejor en la vida, porque así él hubiese querido que seas. Tal como sucedió cuando perdí a mi abuelo hace 7 años; aun lo recuerdo con mucho cariño y hablo con él casi siempre porque sé que desde el cielo me escucha. Me hubiese encantado haber pasado más tiempo con su persona para que me vea llegar lejos pero no se pudo, solo me queda los recuerdos bonitos que pasamos juntos. Ello es lo que el autor nos hace entender en el siguiente fragmento:

Mi preciosa Tere: El tiempo fluye como el agua en el río, como el desplazamiento de las nubes en el cielo: sin sentirlo. Parece increíble pero hoy tendrías veintiocho años y serías una mujer bellísima. Yo tengo ya veintidós y sigo recordándote. Aún más: vives en mi mente, en mi corazón y sobre todo en mis sueños. Hace diez años que sucedió aquel accidente, la tragedia que te separó de nosotros. No pude decirte ese día cuánto te quería. Estaba tan ocupado deseando que alguien nos sacara del barranco y del coche, que se me olvidó decir "te quiero", o como tú lo decías: "cuídate"... A pesar de que ya no estés conmigo, siento el impulso de ser alguien en la vida gracias a tu recuerdo. (Cuauhtémoc, 2012, pp. 42-43).

En consecuencia, deberíamos empatizar con el hermano de Teresa, para imaginar cómo uno debe sentirse si hubiera pasado por lo mismo, perder a alguien al que quieres mucho de un momento al otro, es muy difícil superarlo, tal como se menciona en un texto bíblico: "En aquel tiempo, cuando llegó María [la hermana de Lázaro] adonde estaba Jesús, al verlo, se echó a sus pies y le dijo: "Señor, si hubieras estado aquí, no habría muerto mi hermano" (Jn.11,32). Debemos profesar un amor sincero por nuestros hermanos en general en todo momento y estar dispuestos a ayudarlos en sus necesidades, sin esperar que llegue la tragedia. Debemos ser pacientes y tolerantes con aquellos que tienen debilidades y defectos, practicar la hospitalidad significa dar la vida por el otro tal como nos enseña Jesús en su palabra. Al servir a nuestros hermanos con amor y devoción, estamos sirviendo

a Dios, tal como se menciona en el texto de Mateo 25:40: “De cierto os digo que en cuanto lo hicisteis a uno de estos mis hermanos más pequeños, a mí lo hicisteis”. Amar y servir a nuestros hermanos y hermanas.

Por otro lado, la comunicación es la acción y el efecto de transmitir ideas, pensamientos o sentimientos de una persona a otra. En la familia, esto es importante porque entre más sincera, abierta, franca y con amor, se puede tener una relación más armoniosa. De esta manera lograrán bajar el nivel de estrés, sentirse más seguros, expresar sentimientos, deseos, así como fomentar la autoestima de todos los integrantes. Todos somos diferentes, así que es una buena idea respetar que otros vean las cosas de manera diferente.

Todo es culpa tuya papá. Solo te interesa tu buen nombre y tu imagen social. Jamás le preguntaste a mi hermana si quería irse con la tía Dolores o si deseaba casarse con Otón.

-Yo hago lo que más le conviene a la familia.

-¿De verdad? ¿No será que haces lo que te conviene a ti?

-¿Esto piensas, malagradecida? ¿Y qué hubiera pasado si yo no hubiera roto esa puerta la semana pasada cuando tu ex novio te quería violar? Tu madre ya me platico lo que le contaste. Ese tal Gervasio estuvo en la cárcel por abusar de una joven, después de que estuvo excitándose contigo. ¿No te parece que eres responsable de que siga obsesionado? No puedes culparme de mis errores cuando tú has cometido tantos.

-Mamá... ¿le contaste a mi padre lo que te confié? Eso es increíble. Puedes tratar de echarme en cara mis equivocaciones pero ustedes dos van a ser los únicos culpables si mi hermana se muere. ¡Tú también mamá! Solapaste todas las tonterías de mi padre.

-Eres una grosera, irrespetuosa --- grito el hombre.

-¡Cállense! --- interrumpió la mamá ---, ¿Qué les pasa a los dos? Vamos al hospital del bulevar. Rápido. (Cuauhtémoc, 2012, pp. 94-95).

Podemos notar que Citlalli reclama a su padre por mandar a su hermana Roció con su tía dolores y después decidió casarla con Otón (el padre del hijo que espera Roció) ya que él creía que mejor esconderla que contar a todos que su hija estaba embarazada. El padre al escuchar lo que su hija le dice empieza a sacarle en cara lo que hizo por ella hace unos días. La madre al escuchar como su esposo e hija pelean, decide interrumpirlos y recordarles que tienen que ir al hospital a ver a Roció. Esto es un gran ejemplo de que si en una familia guardar rencores por mucho tiempo los lleva a un punto donde ya no pueden guardarlos más y se sacan en cara todo lo que por mucho tiempo no se dijeron hasta llegar a dañar su familia, por eso es mejor decirse las cosas en el momento que sucede, para que puedan solucionarlo a tiempo y no lleguen a un punto donde ya no se pueda hacer nada como les pasó a la familia de la historia. Tenemos que entender que nadie nace con un manual bajo el brazo para saber cómo ser padres o hijos. Uno aprende de sus errores y la familia está para apoyarse. Debemos hablar con nuestros padres de lo que nos pasa, lo que queremos hacer y lo que no, ya que ellos entenderán nuestra decisión por más difícil que sea. Si creemos que nuestros padres e hijos están tomando una mala decisión hay que decírselo.

Decimos que estamos en duelo cuando tenemos una pérdida de alguien significativo. Conmemorarlos buscando maneras creativas de honrar su pérdida dándole un significado personal a los símbolos que se ocupen. Puede ser hablar, escribir, llorar o a través del arte. Para unos padres es natural llorar al escuchar que tu hijo acaba de morir ya que van a sentir el peor dolor de su vida. Esta noticia saca lo mejor o peor de ellos, ya que recuerdan lo que vivieron juntos, los juegos que disfrutaron, paseos que realizaron, canciones que cantaron o bailaron juntos. Lo que no se puede negar es que es un momento que jamás olvidaran y llevaras en tu corazón. No importa si es tu único hijo o no, el dolor de perderlos es igual e insuperable.

Mi chiquita lloró a gritos, se murió mi chiquita, mi niña. Dante volvió y Citlalli se echó a sus brazos. Cuando media hora después les autorizaron ver el cuerpo de Rocío, Citlalli y sus padres entraron tomados fuertemente de la mano. De súbito, la mamá abrazó el cuerpo inerte de su hija y se quedó sollozando sobre él largo rato. Citlalli veía todo como en cámara lenta, cual si fueran escenas de un mundo irreal. De pronto, su papá comenzó a cantar una canción de cuna: -Mi chiquita, mi niña, mi amor, ¿dónde estás? ¿A dónde vas? Aquí estoy yo... Cantaba en voz baja. Era una canción extraña, pero con la belleza natural que tiene todo lo que es creado para entregarlo a quien se ama. Citlalli recordó la canción. Su padre la había inventado muchos años atrás, cuando era niña. Sintió un gran deseo de acompañarlo en el canto, pero el ardor en su garganta le impidió emitir sonidos. -¿A dónde vas? Aquí estoy yo... Continuaba la melodía que antaño confortó a una niña y ahora desgarraba el alma de los presentes. Con el corazón deshecho por la escena, Citlalli miró a su madre que no dejaba de abrazar el cuerpo y a su papá que cantaba con un aspecto particularmente vulnerable. Después de un rato, el hombre, se inclinó para besar el rostro de su pequeña. Los tres, alrededor de la cama, vaciaron su pena de manera incontenible. En el umbral de la puerta, profundamente conmovido, Dante observaba, de pie. El tiempo parecía haberse congelado con el último latido del corazón de Rocío. (Cuauhtémoc, 2012, pp. 102-103).

En el anterior relato se describe una escena conmovedora en la que los personajes lloran la muerte de Rocío. La madre la abraza y llora sobre su cuerpo inerte, mientras que el padre comienza a cantar una canción de cuna que él mismo había inventado para ella muchos años atrás. A pesar de la terrible pérdida, la belleza del canto es conmovedora y llega al corazón de todos los presentes en la habitación. El hecho es doloroso y triste, pero demuestra el amor y la cercanía de la familia en un momento tan difícil. El autor describe a todos los personajes, incluyendo a Dante, que observa la escena profundamente conmovido desde el umbral de la puerta. En conjunto, el fragmento muestra cómo la música y el amor pueden ser una fuente de consuelo aún en los momentos más oscuros y tristes de la vida. El hecho muestra el amor y el apego emocional que la familia tenía por ella. En el fondo, el extracto sugiere que la conexión emocional con nuestros seres queridos, especialmente la familia, puede ser una fuente importante de fortaleza y consuelo en medio del sufrimiento y el dolor.

A lo largo de nuestra vida podemos experimentar acontecimientos muy fuertes que no sabemos cómo manejar. Puede ser que tu pareja te haya sido infiel, que te haya prohibido cosas o que sea emocionalmente irresponsable contigo. Estos sucesos generan emociones intensas y pueden causarnos daños psicológicos o emocionales. “Un trauma es cualquier experiencia que la persona no sea capaz de digerir y genera un desarreglo

en el interior. No obstante, uno puede superarlo trabajando directamente en esa experiencia traumática. Hay que preguntarnos ¿por qué he vivido esta experiencia? ¿Qué debo hacer para no repetir tal experiencia?”, asegura el psicólogo Humberto Briceño a Bienestar de El Comercio. En las relaciones sentimentales es donde normalmente pasan estas cosas, ya que uno se muestra más vulnerable, deja de lado ciertas ‘máscaras’ sociales, pues encuentran en ellos un lugar seguro; se puede superar experiencias dolorosas con mayor facilidad. Sin embargo, cuando se habla del tema, las personas en primera instancia se sorprenden, pues no asimilan que lo sucedido les ha causado esto. “Cuando uno tiene experiencias traumáticas en las relaciones de pareja, no significa que toda la culpa la tenga una persona, ambos tienen cierto grado de responsabilidad, porque hay cosas que se han estado ignorando o no viendo para que eso ocurra”, agrega.

No hace mucho tiempo, mi vida se iluminó de nuevo. Salí a caminar a un parque cercano, llevando a mi pequeña hija Teresita Rocío, tu sobrina. Mientras ella se subía a un columpio, yo me senté en una fuente sin agua. Repentinamente vi a un niño pateando una pelota ponchada. El niño jugaba con ella y reía. La pelota estaba rota pero parecía no importarle. Estaba feliz y orgulloso de tenerla. El niño amaba su pelota reventada y la valoraba. Para él era importante. Entonces comprendí que yo tengo algunos juguetes rotos. Mi pasado con Gervasio, tu tragedia, mis padres imperfectos... Puedo quejarme de todo o ser feliz y disfrutar lo bueno que hay en ello. Sí, hermanita. Aún en tu muerte hay algo positivo. Aunque siempre me vas a hacer falta, viniste al mundo a sacudir mi conciencia y la de los que te conocieron. Gracias a ti aprendí que todos nacemos con un propósito, que no somos un accidente, y que sólo seremos felices si retomamos el propósito por el cual Dios nos mandó a este mundo. Hoy sé que todos hacemos falta. Mucha gente piensa que es mucha casualidad que yo siempre encuentre una enseñanza que me ayuda cuando tengo un problema, más bien pienso como el refrán: "el mensaje llega, cuando el discípulo está listo para aprender". Hay que buscar la sabiduría: en un grupo de estudio, en algún círculo de lectores, en un buen libro. Si no existe, hay que crearlo. Hoy hago el compromiso de seguir ayudando a los demás, porque todos somos importantes y el mundo nos necesita más de lo que creemos... Donde quiera que estés ¡cuídate!... Tú hermana Citlalli. (Cuauhtémoc, 2012, pp. 120-121).

El anterior párrafo, describe una reflexión de la protagonista sobre su vida, a raíz de una experiencia que tuvo en un parque con su hija. Observando a un niño jugar felizmente con una pelota rota, Citlalli se da cuenta de que ella también tiene "juguetes rotos" en su pasado como la muerte de su hermana y otras dificultades, pero que puede elegir afrontarlos con gratitud por las cosas buenas que hay en su vida. Con la muerte de su hermana, ella aprendió que todos tenemos un propósito en la vida y que seremos felices sólo si lo encontramos. También reconoce la importancia de buscar la sabiduría en grupos de estudio, círculos de lectores y libros, y se compromete a seguir ayudando a los demás. El extracto sugiere que debemos aprender a valorar las cosas de la vida y ser agradecidos, incluso cuando estamos enfrentando situaciones difíciles. Además, nos invita a reflexionar sobre el propósito de nuestra vida y a buscar la sabiduría en diferentes lugares, con el objetivo de ayudar a los demás y hacer de este mundo un lugar mejor. En resumen, la reflexión del narrador se enfoca en aprovechar las enseñanzas que se presentan en la vida y en valorar lo que se tiene, en lugar de lamentarse por lo que se ha perdido. Es fundamental adquirir sabiduría de los obstáculos que la vida nos pone en el camino. Nunca se sabe cuándo ni

dónde aparecerán, por lo que es esencial estar atentos a todo lo que vemos y escuchamos. En cualquier lugar puede haber algo que necesitemos aprender o comprender para nuestro crecimiento personal. Así que, mantén siempre una actitud receptiva y observadora, ya que cualquier experiencia o información puede ser crucial para mejorar y enfrentar futuros desafíos de manera más efectiva.

En conclusión, la pérdida de un ser querido, ya sea un hermano, un abuelo o una hermana, deja una profunda huella en nuestro corazón. Nos insta a recordar a nuestros seres queridos con cariño y a seguir adelante en la vida, con su recuerdo como impulso. La empatía hacia aquellos que sufren una pérdida similar nos hace reflexionar sobre la importancia de demostrar amor y apoyo a nuestros seres queridos en todo momento, sin esperar a que llegue la tragedia. La comunicación familiar es esencial para mantener armonía, disminuir el estrés y fortalecer las relaciones afectivas. Asimismo, debemos aprender a manejar situaciones traumáticas, buscar el propósito en la vida y valorar las lecciones que nos brinda cada experiencia. En medio del dolor y la tristeza, el amor y la cercanía familiar pueden brindar consuelo y fortaleza, ayudándonos a superar los momentos más difíciles. Cada vivencia, aporta crecimiento y nos permiten enfrentar desafíos futuros de manera más efectiva.

#### **REFERENCIAS:**

Banco, C. (2023, 4 mayo). ¿Quieres mejorar la comunicación y relación con tus hijos? Compartamos Banco.  
[https://www.compartamos.com.mx/compartamospiensaenti/familia/Duelo\\_en\\_familia](https://www.compartamos.com.mx/compartamospiensaenti/familia/Duelo_en_familia)

Busato, L. E. (2022, 27 diciembre). ¿Cómo superar “traumas” de una relación pasada? El Comercio Perú.  
<https://elcomercio.pe/bienestar/mente-sana/como-superar-traumas-de-una-relacion-pasada-noticia/>

La importancia de la comunicación en familia. (s. f.). Compartamos Banco.  
<https://www.compartamos.com.mx/compartamospiensaenti/familia/importancia-de-la-comunicacion-en-Familia>

¿Qué dice la Biblia acerca de amar y servir a sus hermanos y hermanas? (s. f.). Biblia Católica Online.  
<https://portal.bibliacatolica.com.br/es/estudio-biblico/que-dice-la-biblia-acerca-de-amar-y-servir-a-sus-hermanos-y-hermanas/>